

des emblèmes, ce qu'on appelle des armoiries parlantes; c'est donc bien mal à propos qu'on veut y trouver une marque de gloriole.

Nous connaissons des cachets cubiques qui fournissent par conséquent six empreintes. On vend ces cachets dits à cent devises, dont on peut user à son choix : personne n'a trouvé dans ces fantaisies une ombre de vanité.

M. Fée, qui a rassemblé tant de si précieux documents sur Linné, parle de ses cachets trop succinctement; on en trouve une description et des figures dans les *Notes autographes de Charles Linné sur lui-même* *, publiées à Upsal par Adam Afzelius, mais cet ouvrage est en suédois et rare. J'ai cru faire une chose agréable aux Linnéens en produisant ou pour mieux dire en dessinant et en décrivant les cachets des lettres que je leur présente. Je conserve aux figures de la planche ci-jointe les mêmes chiffres indicatifs de celles d'Afzelius, seulement je les ai faites plus grandes afin d'en mieux montrer les détails. J'y ai joint, *fig. I*, le calque du croquis fait par Linné, *lorsqu'il fut question*, dit-il dans ses *Mémoires autographes*,

* *Egenhandiga anteckningar af Carl. Linnæus om Sig sjelf*....., de la Bibliothèque botanique de M. B. Delessert.